

IL PENSAIT À CECI, IL PENSAIT À CELA...

« Je ne peux m'empêcher de créer, je ne peux m'empêcher de manifester ce désir. Mais pour pouvoir l'exprimer, il est indispensable de détenir certaines capacités spécifiques. Il s'agit de la technique au sens propre du terme, et elle n'est pas, comme on le pense parfois, une chose secondaire. »

I. Stravinski. Publiciste et contemporain.  
(Ed. Sovetskii kompozitor, 1988)



**Stravinski et le cactus.**

Acrylique sur aggloméré, 101 x 85 cm, Paris, 1985-86

« On a grandement besoin de la technique si elle est maîtrisée à tel point qu'elle cesse complètement d'exister, qu'elle disparaît. Il est très important de posséder cette technique. »

Pablo Picasso  
De la peinture par les peintres (Editions Iskustvo, 1969)



**Picasso et Nympe.**

Acrylique sur aggloméré, 133 x 124,5 cm, Paris, 1985